

Ο ΕΟΡΤΑΣΜΟΣ ΤΗΣ 25^{ης} ΜΑΡΤΙΟΥ 1821 ΣΤΟ 1^ο ΓΕΛ ΦΙΛΙΠΠΙΑΔΑΣ

25^η Μαρτίου 2024 – 25^η Μαρτίου 1821

Την Παρασκευή 22 Μαρτίου 2024, με σύμμαχο τον καλό καιρό, πραγματοποιήθηκε στο προαύλιο του 1^{ου} Γενικού Λυκείου Φιλιππιάδας η σχολική εορτή για την επέτειο της 25^{ης} Μαρτίου 1821 με πνεύμα σεβασμού προς τους αγωνιστές προγόνους μας.



Ημέρα με διπλό συμβολισμό, αφού στην εθνική συνείδηση έχει εγγραφεί ως ημέρα του Ευαγγελισμού της Θεοτόκου και ταυτόχρονα ως ημέρα που συμπυκνώνει την έκρηξη της συνειδητοποίησης για την οριστική αποτίναξη του τουρκικού ζυγού και την απόκτηση εθνικής συνείδησης.

Το διπλό Χαίρε: «Χαίρε Κεχαριτωμένη και Χαίρε ω χαίρε Ελευθεριά» βίωσαν και εξέφρασαν οι μαθητές του σχολείου μας μέσα από τις αφηγήσεις των ιστορικών γεγονότων της εποχής του αγώνα, τις απαγγελίες στίχων του εθνικού ποιητή και πατριάρχη της νεοελληνικής μας ποίησης, Διονυσίου Σολωμού και τις συγκινητικές και εθνεγερτικές μελωδίες με τις οποίες επένδυσαν τον πεζό και ποιητικό λόγο.



Ο Ακάθιστος Ύμνος από τις μελωδικές φωνές της χορωδίας του σχολείου, αφιερωμένος στην Υπέρμαχο Στρατηγό και Θεοτόκο ενέταξε τους συμμετέχοντες στο κλίμα της επετείου. Δόθηκε έμφαση στην σημασία της Ελληνικής Επανάστασης του 1821 ως καταλυτικό γεγονός για την ιστορία της Ευρώπης, αφού δημιούργησε τις προϋποθέσεις για την εμφάνιση των διαφόρων εθνικών εξεγέρσεων, οι οποίες έδωσαν στον 19^ο αιώνα το χρώμα και το μεγάλο ιστορικό του νόημα. Ταυτόχρονα, έγινε ιδιαίτερη μνεία στη συμβολή των γυναικών στην Επανάσταση του 1821 και αξιοποιήθηκε στις αφηγήσεις των μαθητών, πρωτίστως, η αυτοθυσία των Σουλιωτισσών στο Ζάλογγο, η συμβολή των Μανιατισσών καθώς και άλλων γυναικείων μορφών, όπως της Λασκαρίνας Μπουμπουλίνας, της Μαντώς Μαυρογένους και της Δόμνας Βισβίζη. « Για η δύναμη δεν είν'σ' αυτές ίσια με τ'άλλα δώρα», όπως αναφέρει ο Δ. Σολωμός για τις γυναίκες στην πολιορκία του Μεσολογγίου.



Στίχοι από τους Ελεύθερους Πολιορκημένους και από τον Κρητικό του Διονυσίου Σολωμού τίμησαν όσους θυσιάστηκαν και συγκίνησαν τους συγχρόνους με τον εθνικότερο και πατριωτικότερο δεκαπεντασύλλαβο της νεότερης ποίησής μας: « Κι εφώναζα: Ω θεϊκιά κι όλη αίματα Πατρίδα».

Με ενισχυμένη την εθνική υπερηφάνεια μας, όλοι μαζί οι συμμετέχοντες στην ημέρα της επετείου της 25^{ης} Μαρτίου του 1821 τραγουδήσαμε από καρδιάς τον Εθνικό μας Ύμνο.

«Απ' τα κόκκαλα βγαλμένη των Ελλήνων τα ιερά»

Τα ιερά κόκκαλα...

Χαίρε ω χαίρε ΕΛΕΥΘΕΡΙΑ!

Η Διεύθυνση και ο Σύλλογος Διδασκόντων του 1^{ου} Γ.Ε.Λ. Φιλιππιάδας
συγχαίρει και ευχαριστεί θερμά

🔊 τους εκπαιδευτικούς που επιμελήθηκαν την οργάνωση της σχολικής εορτής:

κ. Οικονόμου Βασίλειος (ΠΕ01)

κ. Σιώζου Μαρία (ΠΕ02)

κ. Καραγεωργοπούλου Αικατερίνη (ΠΕ06)

🔊 τους μαθητές και τις μαθήτριες που συμμετείχαν με τιμή και συνετέλεσαν στην υλοποίηση της σχολικής εορτής σύμφωνα με το πρόγραμμα που ακολουθεί :

«25 ΜΑΡΤΙΟΥ 1821 - 25 ΜΑΡΤΙΟΥ 2024»

🎵 ΤΗ ΥΠΕΡΜΑΧΩ - ΧΟΡΩΔΙΑ

📖 *Η σημασία της Επανάστασης του 1821, Παναγιώτης Κανελλόπουλος, Τα Δοκίμια* } Παπαβασιλείου Αναστάσιος

🎵 ΘΟΥΡΙΟΣ - ΧΟΡΩΔΙΑ

📖 *Η εδραίωση της Επανάστασης*, Ανυφαντή Ηρώ

🎵 ΤΣΑΜΙΚΟΣ - ΧΟΡΩΔΙΑ

📖 *Αξιωμαμόνευτες μάχες*, Μάστορα Ευθαλία

🎵 ΝΑ ΤΑΝΕ ΤΟ '21- ΧΟΡΩΔΙΑ

📖 *Το Σούλι*, Σιαμέτη Λυδία-Μαρία

🎵 ΚΥΡ ΜΕΝΤΙΟΣ- ΧΟΡΩΔΙΑ

📖 *Μάνη - Μεγάλες Γυναικείες Μορφές*, Ηρώ Ανυφαντή, Σιαμέτη Λυδία-Μαρία

🎵 ΠΕΡΗΦΑΝΟΙ ΟΛΟΙ - ΧΟΡΩΔΙΑ

📖 *Διονύσιος Σολωμός, Ελεύθεροι Πολιορκημένοι*, Ανυφαντή Ηρώ

🎵 ΑΚΡΑ ΤΟΥ ΤΑΦΟΥ ΣΙΩΠΗ- ΧΟΡΩΔΙΑ

📖 *Διονύσιος Σολωμός, Ο Κρητικός*, Τόλης Αρσένιος

🎵 ΕΘΝΙΚΟΣ ΥΜΝΟΣ

🎵 Χορωδία 🎵

Συμμετείχαν οι μαθητές/τριες (κατά αλφαβητική σειρά):

Αναγνωστόπουλος Πέτρος, Ανδρεανίδη Αικατερίνη, Ανυφαντή Ηρώ, Ανυφαντής Παναγιώτης, Γαλάνη Καλλιθέα, Δήμου Βασιλική, Γκαρτζονίκα Δήμητρα, Θεοδώρου Ευτυχία, Κακοσίμου Αμαλία, Καλτσή Χριστίνα, Κονιτσιώτη Ευτυχία, Κούκιο Κονσουέλα, Κοτσιάνι Χριστίνα, Κρίκα Δέσποινα, Κυριακίδη Ουρανία, Κώστα Ευαγγελία, Κωστανίκου Ιωάννα, Μανίκας Ευάγγελος-Ιωάννης, Μάστορα Ευθαλία, Μπαρτζώκα Γενοβέφα, Μπάκα Μαρία-Ελισάβετ, Νάστου Μαρία, Πάλλα Ρεγγίνα, Πλατσούκα Αικατερίνη, Πλατσούκα Ιοκάστη, Ρέντζιου Παναγιώτα, Σαραντάρη Γεωργία, Σούρλας Κωνσταντίνος Συμεωνίδου Μελίνα, Τάγκα Μαρίλια, Τάτσης Φοίβος, Τάφα Μέγκι, Τόλης Αρσένιος, Τζούμπα Ελεάνα, Τσάγκα Χριστίνα, Τσαρή Παρασκευή-Δήμητρα.

Συντονιστής: κ. Οικονόμου Βασίλειος

🎵 Όργανα 🎵

– **Αρμόνιο:** Γαλάνη Καλλιθέα, Ρέντζιου Παναγιώτα

– **Μπουζούκι:** Μανίκας Ευάγγελος-Ιωάννης

– **Νταούλι:** Ανδρεανίδη Αικατερίνη